

## **19. Konfrontacje Teatralne** **08 - 19 października 2019**

### **8.10 / środa**

godz. 19.00 – Caryca Katarzyna – Teatr im. Stefana Żeromskiego / sala widowiskowa / bilet: 20/30 zł / 100 min

Kino Konfrontacji

godz. 20.00 – Omar, reż. Hany Abu- Assad / sala kinowa / bilet: 5 zł / 96 min

### **9.10 / czwartek**

godz. 18.00 - Otwarcie wystawy Dana Perjovschi / otwarcie Festiwalu / Szklarnia

godz. 20.00 - Caryca Katarzyna – Teatr im. Stefana Żeromskiego / sala widowiskowa / bilet: 20/30 zł / 100 min / spektakl z angielskimi napisami

godz. 20.00 - Gob Squad's Kitchen / Studio TVP Lublin / bilet: 20/30 zł / 100 min / spektakl z polskim lektorem

Kino Konfrontacji

godz. 19.00 - Rock the Casbah, reż. Yariv Horowitz / Sala Kinowa / bilet: 5 zł / 93 min

### **10.10 / piątek**

godz. 16.00 - We want to become Architecture - Ergonomica / plener / 90 min / zapisy

godz. 18.00 – Jerusalem - Grupa Berlin / Sala Widowiskowa / bilet: 10/20 zł / 65 min / spektakl z polskimi napisami

godz. 20.00 - Jerusalem - Grupa Berlin / Sala Widowiskowa / bilet: 10/20 zł / 65 min / spektakl z polskimi napisami

godz. 20.00 - Gob Squad's Kitchen / Studio TVP Lublin / bilet: 20/30 zł / 100 min / spektakl z polskim lektorem

Kino Konfrontacji / Maraton Nocny

godz. 22.00 - Anioły w Ameryce, reż. Mike Nichols / Sala Kinowa / 352 min / bezpłatne wejściówki

### **11.10 / sobota**

godz. 15.00 - We want to become Architecture - Ergonomica / Plener / 90 min / zapisy

godz. 16.00 – Spotkanie wokół twórczości Raja Shehadeha: Małgorzata Juszcak, Paweł Wielgosz (Le Monde Diplomatique), prowadzenie: Roman Kurkiewicz / sala kinowa / wstęp wolny / czas

Godz. 17.00 – Gala Wręczenia Nagrody im. prof. Zbigniewa Hołdy / wykład prof. Karola Modzelewskiego / sala widowiskowa

Kino Konfrontacji

godz. 20.30 – Dwunastu gniewnych Libańczyków, reż. Zeina Daccache / Sala Kinowa / bilet: 5 zł / 78 min

### **12.10 / niedziela**

godz. 16.00 – Najpodlejsza z wszystkich planet – Özen Yula – Teatr Soho / czytanie performatywne / sala czarna / bezpłatne wejściówki

godz. 18.00 – Odzyskane – Ludomir Franczak / piwnice CK / bilet: 10/20 zł / 50 min

godz. 19.00 – Chopin bez fortepianu – Centrala / sala widowiskowa / bilet: 20/30 zł / 90 min / spektakl z angielskimi napisami

godz. 21.00 – Echa – Zosia Bernad/Brice Pichard / oratorium / bilet: 10/20 zł / 40 min

Kino Konfrontacji

godz. 20.00 – Płynące wieżowce, reż. Tomasz Wasilewski / sala kinowa / bilet: 5 zł / 93 min

### **13.10 / poniedziałek**

godz. 16.00 - We want to become Architecture - Ergonomica / plener / 90 min / zapisy

godz. 18.00 – Odzyskane – Ludomir Franczak / piwnice CK / bilet: 10/20 zł / 50 min / spektakl w języku angielskim

godz. 19.00 – Pełnia – Pavlo Arje – Teatr Soho / czytanie performatywne / sala czarna / bezpłatne wejściówki

Kino Konfrontacji

godz. 20.00 – Violette, reż. Martin Provost / sala kinowa / bilet: 5 zł / 132 min

### **14.10 / wtorek**

godz. 16.00 - We want to become Architecture - Ergonomica / plener / 90 min / zapisy

godz. 16.00 - Wokół „Gry w nowych dekoracjach” Dragana Klaića. Po co nam Teatr Publiczny? / debata / sala kinowa / wstęp wolny

godz. 18.00 – From Stambul with Love – Małgorzata Sikorska-Miszczuk – Teatr Soho / czytanie performatywne / sala czarna / bezpłatne wejściówki / czas

godz. 20.00 – Zero Cost House – Pig Iron / sala widowiskowa / bilet: 20/30 zł / 110 min / spektakl z polskimi napisami / *Po spektaklu spotkanie z artystami, prowadzenie: Grzegorz Reske*

Kino Konfrontacji

godz. 19.00 - Życie Adeli, reż. Abdellatif Kechiche / sala kinowa / bilet: 5 zł / 179 min

### **15.10 / środa**

godz. 16.00 - Debata wokół książki Jarosława Urbańskiego „Prekariat i nowa walka klas”, prowadzenie: Przemysław Wielgosz (Le Monde Diplomatique) / sala kinowa / wstęp wolny

godz. 18.00 – Quartet for a Microphone - Vava Ștefănescu / oratorium / bilet: 10/20 zł / 60 min

godz. 20.00 – Zero Cost House - Pig Iron / sala widowiskowa / bilet: 20/30 zł / 110 min / spektakl z polskimi napisami

godz. 20.00 - Some Use for Your Broken Clay Pots - Christophe Meierhans / sala czarna / bilet: 20/30 zł / 100 min / spektakl z polskim lektorem / *Po spektaklu spotkanie z artystą, prowadzenie: dr Paweł Mościcki*

Kino Konfrontacji

godz. 19.00 – Pięć tańców, reż. Alan Brown / sala kinowa / bilet: 5 zł / 88 min

### **16.10 / czwartek**

godz. 16.00 – Współczesne sztuki performatywne w Rumunii – Iulia Popovici / wykład / sala kinowa / wstęp wolny / czas

godz. 16.00 – Margareta – Janek Turkowski / Szklarnia / bilet: 10/20 zł / 60 min

godz. 18.00 - Margareta – Janek Turkowski / Szklarnia / bilet: 10/20 zł / 60 min

godz. 18.00 - Quartet for a Microphone - Vava Ștefănescu / oratorium / bilet: 10/20 zł / 60 min

godz. 20.00 – Testament – She She Pop / studio TVP Lublin / bilet: 20/30 zł / 120 min /

spektakl z polskimi napisami / *Po spektaklu spotkanie z członkiniami kolektywu, prowadzenie: Marta Keil*

Kino Konfrontacji

godz. 20.00 – Wtorek po świętach, reż. Radu Muntean / sala kinowa / bilet 5 zł / 99 min

### **17.10 / piątek**

godz. 18.00 - ...nie czekajcie – Teatr im. Jerzego Szaniawskiego w Wałbrzychu / premiera / sala czarna

godz. 16.00 – Margareta – Janek Turkowski / Szklarnia / bilet: 10/20 zł / 60 min  
godz. 18.00 - Margareta – Janek Turkowski / Szklarnia / bilet: 10/20 zł / 60 min  
godz. 20.00 – Testament – She She Pop / studio TVP Lublin / bilet: 20/30 zł / 120 min /  
spektakl z polskimi napisami  
godz. 22.00 – Cabaret – Martha Graham Cracker / sala widowiskowa / bilet: 20/30 zł / 90 min  
Kino Konfrontacji  
godz. 20.00 – Za wzgórzami, reż. Christian Mungiu / sala kinowa / bilet: 5 zł / 155 min

### **18.10 / sobota**

godz. 16.00 – Margareta – Janek Turkowski / Szklarnia / bilet: 10/20 zł / 60 min  
godz. 16.00 - ...nie czekajcie – Teatr im. Jerzego Szaniawskiego w Wałbrzychu / sala czarna /  
bilet: 20/30 zł / spektakl z angielskimi napisami  
godz. 18.00 - Margareta – Janek Turkowski / Szklarnia / bilet: 10/20 zł / 60 min  
godz. 19.00 – Typographic Majuscule – dramAcum / sala widowiskowa / bilet: 20/30 zł / 90 min  
/ spektakl z polskimi i angielskimi napisami / *Po spektaklu spotkanie z Gianiną Cărbunariu,*  
*prowadzenie: Iulia Popovici*  
godz. 20.00 - ...nie czekajcie – Teatr im. Jerzego Szaniawskiego w Wałbrzychu / sala czarna /  
bilet: 20/30 zł / spektakl z angielskimi napisami  
godz. 22.00 – Noire de Bucaresti – Vlaicu Golcea / oratorium / bilet: 20/30 zł  
Kino Konfrontacji  
godz. 20.00 - Wszyscy w mojej rodzinie, reż. Radu Jude / sala kinowa / bilet: 5 zł / 107 min

### **19.10 / niedziela**

godz. 17.00 – Noworosja – Paweł Jurow / czytanie performatywne / oratorium / wstęp wolny  
godz. 19.00 – Parallel – GroundFloor / sala widowiskowa / bilet: 10/20 zł / 60 min / spektakl z  
polskimi napisami  
godz. 21.00 – Historia tańca rumuńskiego X / sala czarna / bilet: 10/20 zł / 45 min  
Kino Konfrontacji  
godz. 20.00 – Pozycja dziecka, reż. Colin Peter Netzer / sala kinowa / bilet: 5 zł / 116 min